



Thinkin

musique *What was I thinking* de Dierks Bentley

niveau *debutant +*

danse country, 48 count, 4 wall,
choregraphie: *Simon Ward*

GRAPEVINE RIGHT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT SIDE, TOUCHLEFT

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touche PG à côté PD
- 5-6 PG à G, Touche PD à côté PG
- 7-8 PD à D, Touche PG à côté PD

GRAPEVINE LEFT TURNING ¼ LEFT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT

- 1-2 PG à G, Croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G & ¼ de tour à G, Touche PD à côté PG (9h00)
- 5-6 PD à D, Touche PG à côté PD
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté PG

LOCK/STEP RIGHT DIAGONAL, LOCK/STEP LEFT DIAGONAL

- 1-2 Avance PD en diagonale D, Lock PG derrière PD
- 3-4 Avance PD en diagonale D, Brush PG
- 5-6 Avance PG en diagonale G, Lock PD derrière PG
- 7-8 Avance PG en diagonale G, Brush PD (9h00)

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT, FORWARD RIGHT, LEFT

- 1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à G
- 7-8 Marche PD, Marche PG (3h00)

RIGHT FORWARD WITH TOE FANS, LEFT FORWARD WITH TOE FANS

- 1-2 Stomp PD devant avec pointe à G, Fan pointe D à D
- 3-4 Fan pointe D à G, Fan pointe D à D
- 5-6 Stomp PG devant avec pointe à D, Fan pointe G à G
- 7-8 Fan pointe G à D, Fan pointe G à G

RIGHT K-STEP (CLAPS OPTIONAL ON TOUCHES)

- 1-2 Avance PD en diagonale D, Touche PG à côté PD & clap
- 3-4 Recule PG en diagonale, Touche PD à côté PG & clap
- 5-6 Recule PD en diagonale D, Touche PG à côté PD & clap
- 7-8 Avance PG en diagonale, Touche PD à côté PG & clap

[Recommencer du début avec le sourire](#)