



# Hallelujah

*musique*

*“Joy's gonna come in the mornin - The Samaritans  
niveau : intermédiaire; 68 counts 2 walls*

*chorégraphie : Adriano Castagnoli*

## I JUMPING CROSS TO RIGHT & LEFT

1-2 En sautant, croiser PD devant PG en soulevant le talon G, poser le PG sur place en faisant un kick PD devant  
3-4 Répéter les comptes 1-2  
5-6 En sautant, poser le PD derrière en faisant un Kick du PG devant, croiser PG devant PD en levant le talon PD  
7-8 Poser le PD sur place en faisant un Kick du PG devant, poser PG le PG sur place en soulevant le talon PD

## II STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP/CROSS, STOMP

1-2 Stomp Up du PD à côté du PG, poser la pointe du PD derrière  
3-4 Abaisser le talon D au sol, Kick du PG devant  
5-6 PG derrière, assembler PD au PG  
7-8 Croiser PG devant PD, Stomp du PD en diagonale avant D

## III STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, TURN

### ¼ LEFT & SCUFF HEEL

1 Soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD  
2-3-4 Pivoter la pointe G vers la G, pivoter le talon G vers la G, Stomp du PD à côté du PG  
5-6 Pointe G et talon D au sol basculer vers la D en gardant les pieds parallèles, revenir au centre  
7-8 Pointe D et talon G au sol basculer vers la G en faisant ¼ de tour, scuff avant du PD

## IV TOE STRUT FORWARD, TURN ½ RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP

1-2 Strut avant du PD (appui D)  
3-4 Faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière, Pause  
5-6 Rock arrière D en soulevant le talon G devant (appui G)  
7-8 Stomp Up du PD à côté du PG, Stomp du PD en diagonale avant D

## V SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT

1-2 Pivoter les deux talons vers la D, Pause  
3-4 Pivoter les deux talons vers le centre, Pause  
&5&6 Ramener le PD à côté du PG, talon G devant, ramener le PG à côté du PD, faire ¼ de tour a D et talon D devant  
&7-8 Ramener le PD à côté du PG, soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD

## VI SWIVEL OUT TOES & HEELS, SWIVET RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT & LEFT

1-2 Pivoter les pointes vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'extérieur  
3-4 Pointe G et talon D au sol basculer vers la D en gardant les pieds parallèles, revenir au centre  
5-6 Sur la plante du PD, soulever le talon D vers la D (genou vers l'intérieur), revenir au centre  
7-8 Sur la plante du PG, soulever le talon G vers la G (genou vers l'intérieur), revenir au centre

## VII TURN ½ LEFT, STOMP, KICK, STOMP, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE

&1-2 Sur le PG, démarrer ½ tour vers la G, lever le talon D vers l'arrière, finir le ½ tour et Stomp PD a cote PG  
3-4 Kick du PG en arrière, Scuff du PG à côté du PD  
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG  
7-8 PG à G, Touch du PD à D

## VIII FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, TURN ½ LEFT, STOMP LEFT

1-2 Faire ¼ de tour vers la D et poser le PD devant, faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière  
3-4 Faire ¼ de tour vers la D et poser le PD à D, Stomp Up du PG à côté du PD  
5-6 Sur la plante du PD, pivoter d' ½ tour vers la G en soulevant le PG vers l'arrière (le ½ tour sur les 2 compte  
7-8 Stomp du PG à côté du PD, Pause

## IX HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FORWARD

1&2 Touch du talon D devant, ramener PD à côté du PG, touch talon G devant  
&3-4 Ramener PG à côté du PD, faire deux Kicks du PD en sautant vers l'avant

Recommencer du début avec le sourire