



Southern Thing

musique "Ain't just a Southern Thing - Alan Jackson

niveau : intermediaries danse , 64 count, 2 wal

1 tag 1 restart (84 bpm) mars 2017

choregraphie; Rob Fowler and Darren Bailey

Red-river-duke@orange.fr

Section 1: Stomp, Toe Fan, Toe, Heel, Cross, Hold

1-2 Frappe le PD au sol à l'avant , tourne la pointe du PD vers la D,
3-4 Tourne la pointe du PD vers la G, tourne la pointe du PD vers la D (PdC sur le PD),
5-6 Touche pointe du PG à côté du PD genou G tourné vers la D, touche talon du PG à côté du PD,
7-8 Pas du PG croisé devant le PD, pause,

Section 2: Back, Side, Cross, Scuff, L Shuffle Forward

1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à G,
3-4 Pas du PD croisé devant le PG, frotte le talon du pied G à côté du PD (de l'arrière vers l'avant),
5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG,
7-8 Pas du PG à l'avant, pause,

Section 3: Pivot ½ Turn L, ¾ Turn R

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6h00)
3-4 Pas du PD à l'avant, pause
5-6 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, (3h00)
7-8 Pas du PG à croisé devant le PD, pause,

Section 4: Figure of 8, ¼ turn L

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (6h00)
5-6 Pivot ½ tour à D, ¼ tour à D et pas du PG à G, (3h00)

7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (12h00) **** RESTART au 4em mur a 6h**

Section 5: Scuff R, Step Forward, Flick, Step Back, Hitch, Step Back, Heel, Step

1-2 Frotte le talon du pied D à côté du PG (de l'arrière vers l'avant), pas du PD à l'avant,
3-4 Lève le PG croisé derrière le PD (à hauteur du tibia), pas du PG à l'arrière,
5-6 Lève le genou D à l'avant, pas du PD à l'arrière,
7-8 Touche talon du PG à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 6: Touch, Hold, Heel Jack, Hold, Step, Touch, Heel Jack, Step, Clos, Stomp x2

1-2 Touche pointe du PD derrière le PG, pause,
&3-4 Pas du PD à l'arrière, touche talon du PG à l'avant, pause,
&5&6 Pas du PG sur place, touche pointe du PD derrière le PG, pas du PD à l'arrière, touche talon du PG à l'avant,,
&7-8 Pas du PG sur place, Stomp-up du PD à côté du PG x2 (PdC sur le PG),

Section 7: R Vine, Touch, L Vine ¼ Turn L, Scuff R

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
3-4 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,
5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
7-8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, frotte le talon du pied D à côté du PG (de l'arrière Vers l'avant), (9h00)

Section 8: Step, Twist Out, Twist In, Kick, Back Lock L, Step Side L with ¼ Turn L

1-2 Pas du PD à l'avant, pivote le talon du PD vers la D,
3-4 Pivote le talon du PD vers la G, petit coup de pied du PD vers l'avant,
5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD,
7-8 Pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G. (6h00)

TAG : A la fin du mur 1 a 6h

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG
3-4 Touche pointe du PD à côté du PG, frappe dans les mains

Recommencer du début avec le sourire