



Save A Horse

musique

“Save A Horse” Big & Rich 102 Bpm

niveau : intermédiaire, 32 counts 4 Wall

chorégraphie : . : Beverly d'Angelo et Johnny Montana.

Juin 2004

RIGHT MAMBO CROSS (SCISSORS), LEFT MAMBO CROSS

1&2 Rock D à D & revenir sur G, Pas du pied D croisé devant G
3&4 Rock G à G & revenir sur D, Pas du pied G croisé devant D
5&6 Pas marché du pied D, & pivot ½ tour sur pied D, Kick G
7&8 Pas du pied G derrière, & pas du pied D à côté du G, Pied G devant

SKATE, SKATE, STEP-LOCK-STEP, ROCK, REPLACE, STEP-LOCK-STEP

1 - 2 Glisser le pied D devant, Glisser le pied G devant
3&4 Chasser loquer du pied D devant, (D, & G, D)
5 - 6 Rock G devant, Revenir sur D
7&8 Chasser loquer du pied G en arrière, (G, & D, G)

TURN, SWAY, SAILOR STEP, SAILOR STEP

1 2 Pas du pied D à D en ¼ de tour, Toucher G à côté du D (SWAY)
3 4 Pas du pied G à G, Toucher D à côté du G (SWAY)
5&6 Pas du pied D derrière, & Pied G à G, Pas du pied D à D
7&8 Pas du pied G derrière, & Pied D à D, Pas du pied G à G

PUMP, TURN/TOUCHES, COASTER STEP, STOMP-STOMP-STOMP

&1 Pomper avec genou D en travers jambe G, Tourner de tour à G et toucher la pointe de la botte du pied D à D
&2 &3 &4 Idem note: Vous avez effectué au total ½ tour à gauche
5&6 Pas du pied D derrière, Pas du pied G à côté du pied D, Pied D devant
7&8 Stomp G devant, Stomp D devant, Stomp G devant