



# Mr Policeman

*musique "Mr policeman . by brad paisley*

*niveau :intermédiaire , 64 count, 2 wall, 1 restart 1 final*

*danse country ( polka 140 bpm )*

*choregraphie, Ria Vos (juillet 2007=*

**Départ :** compter 32 temps pour démarrer sur : « Hey, hey, Mr Policeman... ».

## **1-8 1/4 TURN R, \$HUFFLE FORWARD, 1/4 TURN R, CHASSE L, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS\$**

1&2 1/4 tour à D et shuffle avant PD : PD, PG, PD (face 3h00)

3&4 1/4 tour à D et side shuffle PG à G : PG, PD, PG (face 6h00)

5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG

7&8 Kick ball cross : kick avant PD, plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD

## **9-16 1/4 TURN LEFT x2, CROSS\$ \$HUFFLE, 1/4 TURN RIGHT x2, CROSS\$ \$HUFFLE**

1-2 1/4 tour à G et reculer PD (face 3h00), 1/4 tour à G et PG à G (face 12h00)

3&4 Cross shuffle vers la G : croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 1/4 tour à D et reculer PG (face 3h00), 1/4 tour à D et PD à D (face 6h00)

7&8 Cross shuffle vers la D : croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## **17-24 \$IDE ROCK, BEHIND-\$IDE-CROSS\$, \$IDE ROCK, \$AILOR 1/4 TURN LEFT**

1-2 Side rock PD à D, revenir sur PG

3&4 Behind side cross : croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Side rock PG à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD avec 1/4 tour à G (face 3h00), PD sur place, avancer PG

## **25-32 KICK-BALL-\$TEP x2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT**

1&2 Kick ball step PD : kick avant PD, plante PD à côté du PG, avancer PG

3&4 Kick ball step PD : kick avant PD, plante PD à côté du PG, avancer PG

5-6 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (finir poids du corps sur PG, face 9h00)

7-8 Full turn à G : 1/2 tour à G et reculer PD (face 3h00), 1/2 tour à G et avancer PG (face 9h00)

## **33-40 ROCK FORWARD, COASTER \$TEP, ROCK FORWARD, COASTER \$TEP**

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3&4 Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD

5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD

7-8 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

## **41-48 HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, \$CUFF, 1/4 TURN LEFT HITCH, OUT, \$CUFF, HITCH, OUT**

1&2& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD

3&4& Touch avant talon D, hook PD devant jambe G, touch avant talon D, flick arrière PD

5&6 Scuff avant PD, hitch D avec 1/4 tour à G, PD à D (face 6h00)

7&8 Scuff avant PG, hitch G, PG à G (pieds écartés de la largeur des épaules)

## **49-56 \$WIVEL RIGHT & LEFT HEEL, 1/4 TURN RIGHT \$HUFFLE FORWARD, \$TEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH**

&1&2 Pivoter talon D vers la G (&), revenir au centre (1), pivoter talon G vers la D (&), revenir au centre (2)

&3&4 Hook PD devant jambe G avec 1/4 tour à D (&) (face 9h00), shuffle avant PD : PD, PG, PD (3&4)

5-6 Avancer PG, touch PD derrière talon G

&7&8 PD sur place, touch avant talon G, PG sur place, touch PD derrière talon G

## **57-64 BACK \$HUFFLE, \$HUFFLE 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS\$ ROCK**

1&2 Shuffle arrière PD : PD, PG, PD

3&4 Shuffle arrière PG avec 1/2 tour à G : PG, PD, PG (face 3h00)

5-6 1/2 tour à G et reculer PD (face 9h00), 1/4 tour à G et PG à G (face 6h00)

7-8 Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG

## **Restart , : au 3 eme mur a 6 h00**

ème mur, danser les 6 premières section (temps 1 à 48) puis reprendre la chorégraphie au début.

**Final :** la musique s'arrête sur le compte 63. Remplacer le cross rock step (63-64) par 1 cross step : pas PD croisé devant PG. Ensuite, la musique change : vous pouvez vous arrêter sur le cross step ou... improviser et faire ce qui vous passe par la tête !

**Recommencer du début avec le sourire**